



KULTURRAUM AMAZONIEN

DRV-SOMMERSCHULE
23.-26. JULI 2024

BEGEGNUNG
AUSTAUSCH
WIDERSTREIT



Veranstaltungsort:
JGU Mainz
Philosophicum | P 203

Organisation:
Dr. des. Gesine Brede
Dr. Timo Kehren

Foto:
Gabriel Uchida



Deutscher
Romanistik
Verband

GOETHE
UNIVERSITÄT
FRANKFURT AM MAIN



JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ

PROGRAMM

Dienstag, 23.07.2024

16:00–17:00

Begrüßung und Einleitung

17:30–19:00 | Keynote

Stephan Leopold (Mainz)

La espesura amazónica y el orden de signos europeo:
Alejo Carpentier, *Los pasos perdidos*

Abendessen

Mittwoch, 24.07.2024

09:00–12:00 | Workshop A*

Gesine Brede (Frankfurt am Main)

Ecocrítica y *nature writing*

09:00–12:00 | Workshop B*

Timo Kehren (Mainz)

Transculturalidad y transnacionalismo

Mittagessen

13:30–14:10 | Vortrag

Patrick Teichmann (Mainz)

La Amazonia como *third space*: *Amazonas en las Indias*, de Tirso de Molina

14:10–14:50 | Vortrag

Lúcia Bentes (Lissabon)

Tropologias e estratégias narrativas relativas ao espaço natural no romance *Os selvagens* (1875), de Francisco Gomes de Amorim

15:10–15:50 | Vortrag**

Catalina Arango Correa (Princeton)

La Vorágine, 100 años después: breve historia crítica

15:50–16:30 | Vortrag

Delin Murad (Bonn)

Encounter of Masculinities in the Amazonian Novel
La serpiente de oro (1935), by Ciro Alegría

16:30–17:00 | Buchpräsentation**

Miguel Rocha Vivas (Bogotá)

Reforestar la imaginación (2024)

17:30–19:00 | Keynote**

Romana Radlwimmer (Frankfurt am Main)

A expansão líquida: fluxos amazônicos e delimitações coloniais na literatura dos séculos XVI e XVII

Abendessen

Donnerstag, 25.07.2024

09:00–12:00 | Workshop A*

Sergej Gordon (Eichstätt-Ingolstadt)

De la inventarización al extractivismo: *El nuevo descubrimiento*, de Cristóbal de Acuña, y *La Vorágine*, de José Eustasio Rivera

09:00–12:00 | Workshop B*

Laura Gagliardi (Köln)

O Amazonas literário de Mário de Andrade:
Macunaíma e *O turista aprendiz*

Mittagessen

14:00–14:40 | Vortrag

Bárbara Aranda Carrasco (Regensburg)

Sanchiu (2021): un viaje polifónico

14:40–15:20 | Vortrag

Melanie Strasser (Wien)

Permanecer com o Outro: tradução e perspectivismo

15:40–16:20 | Vortrag

Jenny García Ruales (Marburg)

Amazonas de derechos: Ecuador, «El Oriente»

16:20–17:00 | Vortrag

Thomas Perier (Toulouse)

Pour une esthétique du cinéma indigène amazonien:
la forêt comme espace discursif dans la démarche
autoethnographique de Zezinho Yube

17:30–19:00 | Keynote

Carla Jaimes Betancourt (Bonn)

Repensando la Amazonia: historia y herencia
biocultural

Abendessen

Freitag, 26.07.2024

09:00–09:40 | Vortrag

Dipti Budha (Olmütz)

El combate individual y colectivo de los indígenas
contra las intervenciones en la selva amazónica

09:40–10:20 | Vortrag

Aline Verneau (Paris)

La categoría literaria «indígena»: estudio y
documentación de un corpus continental y multilingüe

10:40–11:20 | Vortrag

Theresa Mentrup (Mainz)

Nós mulheres somos água? Impressões de
Brumadinho (Minas Gerais) para repensar a relação de
água, mineração e gênero

11:20–12:00

Abschlussdiskussion

* Anmeldung unter g.brede@em.uni-frankfurt.de und
tikehren@uni-mainz.de erforderlich

** Videoübertragung