

Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach
in Kombination mit einem romanistischen Kernfach
Modulbeschreibung

Modul 1: Spracherwerb Portugiesisch					
Kennnummer: M.05.131.2001		work load 300 h	Leistungspunkte 10 LP	Studiensemester 1. + 2. Sem.	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen a) Sprachkurs I b) Sprachkurs II		Kontaktzeit 42 h 42 h	Selbststudium 108 h 108 h	Leistungspunkte 5 LP 5 LP
2.	Lehrformen a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden sind in der Lage, die portugiesische Sprache zu verstehen, zu sprechen und zu schreiben				
5.	Inhalte Einführung in die Grundlagen der portugiesischen Sprache.				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulteilprüfungen Klausur (120 min.) aus a) und b)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 10 LP von 60 LP = 16,7 %				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich, Lehrbeauftragte und Lektoren				
13.	Sonstige Informationen				

Modul 2: Mündliche und schriftliche Kommunikation 1					
Kennnummer: M.05.131.2002		work load 180 h	Leistungspunkte 6 LP	Studiensemester 3. Sem.	Dauer 1 Semester
1.	Lehrveranstaltungen a) Mündliche Kommunikation b) Grammatik	Kontaktzeit 21 h 21 h	Selbststudium 69 h 69 h	Leistungspunkte 3 LP 3 LP	
2.	Lehrformen a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können portugiesische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren • besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax 				
5.	Inhalte a) Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten; gelenkte Diskussion; themengebundenen Sprechen; konversationelle Strukturen b) Morphologie und Syntax des Portugiesischen; Erarbeitung und Vertiefung bereits erlernter grammatischer Strukturen				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Mündliche Prüfung aus a); Klausur (60 min.) aus b)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 6 LP von 60 LP = 10 %				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes 2. Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich, Lehrbeauftragte und Lektoren				
13.	Sonstige Informationen				

Modul 3: Mündliche und schriftliche Kommunikation 2					
Kennnummer: M.05.131.2003		work load 180 h	Leistungspunkte 6 LP	Studiensemester 6. Sem.	Dauer 1 Semester
2.	Lehrveranstaltungen a) Übersetzung Portugiesisch-Deutsch b) Textredaktion	Kontaktzeit 21 h 21 h	Selbststudium 69 h 69 h	Leistungspunkte 3 LP 3 LP	
2.	Lehrformen a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können grammatikalische Strukturen der Fremdsprache erkennen und verfügen über den Grundwortschatz • sind in der Lage, gängige Textsorten zu produzieren 				
5.	Inhalte a) Kennenlernen unterschiedlicher Varianten des situations-, adressaten- und registerspezifischen schriftsprachlichen Ausdrucks. Übersetzung von unterschiedlichen Texten vom Portugiesischen ins Deutsche b) Verfassen von Berichten und Aufsätzen auf Portugiesisch, Erarbeitung einer schriftsprachlichen Kompetenz durch lexikalisch-stilistische Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; Reformulierung z.B. journalistischer Texte				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Klausur (120 min.)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 6 LP von 60 LP = 10 %				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes 2. Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich, Lehrbeauftragte und Lektoren				
13.	Sonstige Informationen				

Modul 4: Portugiesische Sprachwissenschaft					
Kennnummer: M.05.131.2004		work load 240 h	Leistungspunkte 8 LP	Studiensemester 3. + 4 Sem.	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen a) Proseminar 1: Einführung in die portugiesische Sprachwissenschaft b) Proseminar 2 zur portugiesischen Sprachwissenschaft	Kontaktzeit 21 h 21 h	Selbststudium 99 h 99 h	Leistungspunkte 4LP 4 LP	
2.	Lehrformen a) + b) Proseminar				
3.	Gruppengröße a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden haben <ul style="list-style-type: none"> • Verständnis der Historizität der Sprache sowie Kenntnisse der wesentlichen sprachhistorischen Fakten • Kenntnisse der grundlegenden Fachliteratur • Kenntnisse des Verhältnisses zwischen Standardsprache und Sprachvarietäten • Kenntnisse von Sprachnorm • die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache 				
5.	Inhalte a) Überblick über die Epochen der portugiesischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Portugiesischen; Portugiesisch im Kontakt mit anderen Sprachen b) Beschreibung der Gegenwartssprache: Standardsprache und Varietäten (diaphasisch, diastratisch, diatopisch) in ausgewählten Bereichen (Lexikon, Semantik, Syntax, Pragmatik); Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach für Romanisten				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Schriftliche Hausarbeit im Rahmen des Proseminars 2 (10-15 Seiten)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 8 LP von 60 LP = 13,3 %				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes 2. Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Christoph Gabriel Lehrende: Prof. Dr. Christoph Gabriel, Jonas Grünke				
13.	Sonstige Informationen				

Modul 5: Portugiesische Literaturwissenschaft					
Kennnummer: M.05.131.2005		work load 330 h	Leistungspunkte 11 LP	Studiensemester 4.+ 6. Sem.	Dauer Semester
1.	Lehrveranstaltungen a) Vorlesung: Einführung in die portugiesische Literaturgeschichte b) Proseminar 1: Einführung in die portugiesische Literaturwissenschaft c) Proseminar 2 zur portugiesischen Literatur	Kontaktzeit 21 h 21 h 21 h	Selbststudium 39 h 99 h 129 h	Leistungspunkte 2 LP 4 LP 4 LP	
2.	Lehrformen a) Vorlesung b) und c) Proseminar				
3.	Gruppengröße a) unbegrenzt b) und c) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über Grundkenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der portugiesischsprachigen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen • verfügen über Grundkenntnisse zu ausgewählten Themen der portugiesischen Literaturwissenschaft • beherrschen die Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekte Darstellung 				
5.	Inhalte a) Überblick über die Geschichte der portugiesischsprachigen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdrucksformen b) Ausgewählte Themen der portugiesischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen c) Autor*innen, Werke der portugiesischsprachigen Literatur unter besonderer Berücksichtigung der neueren und neuesten Literatur und ihrer medialen Formen				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach für Romanisten				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Klausur über a und b (120 min.)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme; Hausarbeit im Rahmen des Proseminars 2 (10-15 Seiten) aus c)				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 11 LP von 60 LP = 18,3 %				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes 2. Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich				
13.	Sonstige Informationen				

Modul 6: Portugiesische Kulturwissenschaft					
Kennnummer: M.05.131.2006		work load 270 h	Leistungspunkte 9 LP	Studiensemester 1. + 2. Sem.	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen a) Vorlesung: Einführung in die portugiesische Kulturwissenschaft b) Übung zur portugiesischen Kulturwissenschaft c) Kulturwissenschaftliches Proseminar	Kontaktzeit 21 h 21 h 21 h	Selbststudium 39 h 99 h 69 h	Leistungspunkte 2 LP 3 LP 4 LP	
2.	Lehrformen a) Vorlesung b) Übung c) Proseminar				
3.	Gruppengröße a) unbegrenzt b) + c) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden. kennen die Fachterminologie verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Analyse und Darstellung von Aspekten Portugals, Brasiliens und der übrigen lusophonen Länder 				
5.	Inhalte a) Einführung in die Kulturwissenschaft: Kulturwissenschaftliche Grundbegriffe; Aktuelle Aspekte und Entwicklung Portugals, Brasiliens und den übrigen lusophonen Ländern im Überblick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen b) + c) Strukturen Portugals, Brasiliens und der übrigen lusophonen Länder, historische Entwicklungen: Politisches System, Parteienkonstellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, zentrale/regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Portugal, Brasilien und den übrigen lusophonen Ländern				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach für Romanisten				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Klausur (60 min.)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme; Präsentation aus b), Hausarbeit (10-15 S.) aus c)				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 9 LP von 60 LP = 15 %				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes 2. Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich				
13.	Sonstige Informationen				

Auslandssemester					
Kennnummer:		work load 300 h	Leistungspunkte 10 LP	Studiensemester 5. Sem.	Dauer 1 Semester
1.	Lehrveranstaltungen Entsprechend Learning agreement		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte 10 LP
2.	Stellenwert der Note in der Endnote 10 LP werden anerkannt. - Die im Ausland erworbenen Noten fließen nicht in die Endnote ein.				

Ersatzmodul					
Kennnummer: M. 05.084.2020		work load 300 h	Leistungspunkte 10 LP	Studiensemester 5. Sem.	Dauer 1 Semester
1.	Lehrveranstaltungen a) Vorlesung zur portugiesischen Sprach- oder Literaturwissenschaft b) Proseminar zur portugiesischen Kulturwissenschaft c) Textredaktion oder Mündliche Kommunikation		Kontaktzeit 21 h 21 h 21 h	Selbststudium 39 h 129 h 69 h	Leistungspunkte 2 LP 5 LP 3 LP
2.	Lehrformen a) Vorlesung b) Proseminar c) Übung				
3.	Gruppengröße a) unbegrenzt b) + c) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über Kenntnisse von Gegenständen, Problemstellungen und Methoden der deskriptiven und historischen Sprachwissenschaft; früher erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten werden exemplarisch und forschungsbezogen vertieft • vertiefen früher erworbenen Kenntnissen und Fertigkeiten im Bereich der portugiesischen Literaturwissenschaft, exemplarisch und forschungsbezogen • verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Analyse und Darstellung von Aspekten Portugals, Brasiliens und der übrigen lusophonen Länder 				
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Ausgewählte Themen der synchronen und diachronen Sprachwissenschaft des Portugiesischen: Vertiefung einzelner Bereiche aus der historischen und der deskriptiven Sprachwissenschaft • Ausgewählte Themen der portugiesischen Literaturwissenschaft: Vertiefung einzelner Bereiche der portugiesischsprachigen Literatur mit besonderer Berücksichtigung neuerer und neuester Literatur und ihrer medialen Formen • Vertiefung historischer und zeitgenössischer kulturwissenschaftlicher Aspekte Portugals, Brasiliens und der übrigen lusophonen Länder c) Verfassen von Berichten und Aufsätzen auf Portugiesisch, Erarbeitung einer schriftsprachlichen Kompetenz durch lexikalisch-stilistische Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; Reformulierung z.B. journalistischer Texte; Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten; gelenkte Diskussion; themengebundenes Sprechen; konversationelle Strukturen 				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach für Romanisten				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Hausarbeit im Rahmen des Proseminars (10-15 Seiten)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme; Klausur (60 min.) oder Mündliche Prüfung (15 min.) aus c)				

10.	Stellenwert der Note in der Endnote Die Noten der Teilleistungen fließen nicht in die Endnote ein
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes 2. Semester
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich, Prof. Dr. Christoph Gabriel
13.	Sonstige Informationen Nur für Studierende, die kein Auslandssemester absolvieren können. Die Noten der Teilleistungen fließen nicht in die Endnote ein.

Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach
in Kombination mit einem nicht-romanistischen Kernfach
Modulbeschreibung

Modul 1: Spracherwerb Portugiesisch					
Kennnummer: M.05.131.2001		work load 300 h	Leistungspunkte 10 LP	Studiensemester 1. + 2. Sem.	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen c) Sprachkurs I d) Sprachkurs II	Kontaktzeit 42 h 42 h	Selbststudium 108 h 108 h	Leistungspunkte 5 LP 5 LP	
2.	Lehrformen a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden sind in der Lage, die portugiesische Sprache zu verstehen, zu sprechen und zu schreiben				
5.	Inhalte Einführung in die Grundlagen der portugiesischen Sprache.				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulteilprüfungen Klausur (120 min.) aus a) und b)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 10 LP von 60 LP = 16,7 %				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich, Lehrbeauftragte und Lektoren				
13.	Sonstige Informationen				

Modul 2: Mündliche und schriftliche Kommunikation 1					
Kennnummer: M.05.131.2002		work load 180 h	Leistungspunkte 6 LP	Studiensemester 3. + 4. Sem.	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen a) Mündliche Kommunikation b) Grammatik	Kontaktzeit 21 h 21 h	Selbststudium 69 h 69 h	Leistungspunkte 3 LP 3 LP	
2.	Lehrformen a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können portugiesische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren • besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax 				
5.	Inhalte a) Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten; gelenkte Diskussion; themengebundenen Sprechen; konversationelle Strukturen b) Morphologie und Syntax des Portugiesischen; Erarbeitung und Vertiefung bereits erlernter grammatischer Strukturen				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach für Nichtromanisten				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Mündliche Prüfung aus a); Klausur (60 min.) aus b)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, Modulprüfung				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 6 LP von 60 LP = 10 %				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes 2. Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich, Lehrbeauftragte und Lektoren				
13.	Sonstige Informationen				

Modul 3: Mündliche und schriftliche Kommunikation 2					
Kennnummer: M.05.131.2003		work load 180 h	Leistungspunkte 6 LP	Studiensemester 6. Sem.	Dauer 1 Semester
2.	Lehrveranstaltungen a) Übersetzung Portugiesisch-Deutsch b) Textredaktion	Kontaktzeit 21 h 21 h	Selbststudium 69 h 69 h	Leistungspunkte 3 LP 3 LP	
2.	Lehrformen a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • können grammatikalische Strukturen der Fremdsprache erkennen und verfügen über den Grundwortschatz • sind in der Lage, gängige Textsorten zu produzieren 				
5.	Inhalte a) Kennenlernen unterschiedlicher Varianten des situations-, adressaten- und registerspezifischen schriftsprachlichen Ausdrucks. Übersetzung von unterschiedlichen Texten vom Portugiesischen ins Deutsche b) Verfassen von Berichten und Aufsätzen auf Portugiesisch, Erarbeitung einer schriftsprachlichen Kompetenz durch lexikalisch-stilistische Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; Reformulierung z.B. journalistischer Texte				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Klausur (120 min.)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 6 LP von 60 LP = 10 %				
11.	Häufigkeit des Angebots jedes 2. Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich, Lehrbeauftragte und Lektoren				
13.	Sonstige Informationen				

Modul 4: Portugiesische Sprachwissenschaft					
Kennnummer: M.05.131.2004e		work load 300 h	Leistungspunkte 10 LP	Studiensemester 3. + 4 Sem.	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen a) Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten b) Proseminar 1: Einführung in die portugiesische Sprachwissenschaft c) Proseminar 2 zur portugiesischen Sprachwissenschaft	Kontaktzeit 21 h 21 h 21 h	Selbststudium 39 h 99 h 99 h	Leistungspunkte 2 LP 4 LP 4 LP	
2.	Lehrformen a) Vorlesung, b) + c) Proseminar				
3.	Gruppengröße a) unbegrenzt, b) + c) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden haben <ul style="list-style-type: none"> • Verständnis der Historizität der Sprache sowie Kenntnisse der wesentlichen sprachhistorischen Fakten • Kenntnisse der grundlegenden Fachliteratur • Kenntnisse des Verhältnisses zwischen Standardsprache und Sprachvarietäten • Kenntnisse von Sprachnorm • die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache 				
5.	Inhalte a) Überblick über die Epochen der portugiesischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Portugiesischen; Portugiesisch im Kontakt mit anderen Sprachen b) Beschreibung der Gegenwartssprache: Standardsprache und Varietäten (diaphasisch, diastratisch, diatopisch) in ausgewählten Bereichen (Lexikon, Semantik, Syntax, Pragmatik); Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach für Nichtromanisten				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Schriftliche Hausarbeit im Rahmen des Proseminars 2 (10-15 Seiten)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, Bestehen der Klausur über a) und b) (120Min.) und der Modulprüfung				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 10 LP von 60 LP = 16,6 %				
11.	Häufigkeit des Angebots jedes 2. Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Prof. Dr. Christoph Gabriel; Lehrende: Prof. Dr. Christoph Gabriel; Jonas Grünke				
13.	Sonstige Informationen				

Modul 5: Portugiesische Literaturwissenschaft					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
M.05.131.2005e		180 h	6 LP	4.+ 5. Sem.	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) Vorlesung: Einführung in die portugiesische Literaturgeschichte		21 h	39 h	2 LP
	b) Proseminar 1: Einführung in die portugiesische Literaturwissenschaft		21 h	99 h	4 LP
2.	Lehrformen a) Vorlesung b) Proseminar				
3.	Gruppengröße a) unbegrenzt b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über Grundkenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der portugiesischsprachigen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen • verfügen über Grundkenntnisse zu ausgewählten Themen der portugiesischen Literaturwissenschaft • beherrschen die Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekte Darstellung. 				
5.	Inhalte a) Überblick über die Geschichte der portugiesischsprachigen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdrucksformen b) Ausgewählte Themen der portugiesischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autor*innen, Werke mit exemplarischen Vertiefungen c) Terminologie und Methoden der portugiesischen Literaturwissenschaft.				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach für Nichtromanisten				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Klausur über a) und b) (120 min.)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme; Bestehen der Modulabschlussklausur				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 6 LP von 60 LP = 10 %				
11.	Häufigkeit des Angebots jedes 2. Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich				
13.	Sonstige Informationen				

Modul 6: Portugiesische Kulturwissenschaft					
Kennnummer: M.05.131.2006		work load 270 h	Leistungspunkte 9 LP	Studiensemester 1. + 2. Sem.	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen a) Vorlesung: Einführung in die portugiesische Kulturwissenschaft b) Übung zur portugiesischen Kulturwissenschaft c) Kulturwissenschaftliches Proseminar	Kontaktzeit 21 h 21 h 21 h	Selbststudium 39 h 99 h 69 h	Leistungspunkte 2 LP 3 LP 4 LP	
2.	Lehrformen a) Vorlesung b) Übung c) Proseminar				
3.	Gruppengröße a) unbegrenzt b) + c) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden • kennen die Fachterminologie • verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Analyse und Darstellung von Aspekten Portugals, Brasiliens und der übrigen lusophonen Länder 				
5.	Inhalte a) Einführung in die Kulturwissenschaft: Kulturwissenschaftliche Grundbegriffe; Aktuelle Aspekte und Entwicklung Portugals Brasiliens und den übrigen lusophonen Ländern im Überblick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen b) + c) Strukturen Portugals und der lusophonen Länder, historische Entwicklungen: Politisches System, Parteienkonstellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, zentrale/regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Portugal, Brasiliens und den übrigen lusophonen Ländern				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Klausur (60 min.)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme; Präsentation aus b), Hausarbeit (10-15 S.) aus c) und Modulprüfung				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 9 LP von 60 LP = 15 %				
11.	Häufigkeit des Angebots jedes 2. Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich				
13.	Sonstige Informationen				

Modul 7: Sprach- und Literaturwissenschaft					
Kennnummer: M.05.131.2007e		work load 370 h	Leistungspunkte 12 P	Studiensemester 5. + 6. Sem.	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen a) Vorlesung zur romanischen Literaturwissenschaft b) Vorlesung zur romanischen Sprachwissenschaft c) Proseminar zur portugiesischen Sprach-, Literatur-, oder Kulturwissenschaft d) Proseminar zur portugiesischen Literatur (PS 2)	Kontaktzeit 21 h 21 h 21 h 21 h	Selbststudium 39 h 39 h 99 h 129 h	Leistungspunkte 2 LP 2 LP 4 LP 4 LP	
2.	Lehrformen a) + b) Vorlesung c) + d) Proseminar				
3.	Gruppengröße a) + b) unbegrenzt c) + d) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über Kenntnisse von Gegenständen, Problemstellungen und Methoden der deskriptiven und historischen Sprachwissenschaft; exemplarische und forschungsbezogene Vertiefung von zuvor erworbenen Kenntnissen und Fertigkeiten • vertiefen früher erworbenen Kenntnissen und Fertigkeiten im Bereich der portugiesischen und romanischen Literaturwissenschaft, exemplarisch und forschungsbezogen • Beherrschung der Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekte Darstellung in der portugiesischen Sprache 				
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Ausgewählte Themen der synchronen und diachronen Sprachwissenschaft des Portugiesischen und anderer romanischer Sprachen: Vertiefung einzelner Bereiche aus der historischen und deskriptiven Sprachwissenschaft • Ausgewählte Themen der portugiesischen und romanischen Literaturwissenschaft: Vertiefung einzelner Bereiche der Nationalliteraturen mit besonderer Berücksichtigung neuerer und neuester Literatur und ihrer medialen Formen • Ausgewählte Themen der portugiesischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autor*innen, Werke mit exemplarischen Vertiefungen (portugiesische und brasilianische Literatur). Einbeziehung geistes- und ideengeschichtlicher, philosophischer, soziokultureller, politischer und ökonomischer Kontexte 				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Portfolio über a, b und c				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme; Hausarbeit (10-15 S.) aus d				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 12 LP von 60 LP = 20 %				
11.	Häufigkeit des Angebots jedes 2. Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Yvonne Hendrich Lehrende: Dr. Yvonne Hendrich, Prof. Dr. Christoph Gabriel				
13.	Sonstige Informationen				